

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Русский язык» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования,авторской программы «Русский язык» для 4 класса В.Г.Горецкого, В.П.Канакиной и др.

Данная программа полностью соответствует авторской программе В.Г.Горецкого, В.П.Канакиной. «Русский язык» 4 класс.

**Цель** курса – открыть детям родной язык как предмет изучения, воспитать у младших школьников чувство сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробудить интерес и стремление к его изучению.

**Задачи, решаемые при изучении предмета:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, языковой интуиции и «чувства языка»;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка, умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

-развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь);

-активизация мыслительной, познавательно – языковой и коммуникативно–речевой деятельности учащихся;

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь;

- создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку;

-закрепление гигиенических навыков письма и совершенствование графических и каллиграфических навыков письма;

-формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию, пробуждение интереса и стремления к его изучению.

**Место предмета в общешкольном учебном плане**

В учебном плане школы на изучение русского языка в 4 классе начальной школы отводится 5 часов в неделю, всего – 170 часов. Основное содержание обучения в рабочей программе представлено крупными блоками. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса русского языка, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время для его изучения.

# Планируемыерезультаты

## Предметные результаты

## Общие предметные результаты освоенияпрограммы

* Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национальногосамосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерациии языка межнациональногообщения;
* представлениеоязыкекакосновномсредствечеловеческогообщенияиявлениинациональнойкультуры,оролиродногоязыкав жизни человека иобщества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком,его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических),правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля заней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средствадля решения коммуникативныхзадач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики,лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса),умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

## Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

## Обучающийся научится:

* осознавать ситуацию общения:с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать,закончить разговор, привлечь внимание идр.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуацииобщения;
* использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средствИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту,со знакомыми и незнакомыми, с людьми разноговозраста;
* владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданнымтекстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательноготекста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записыватьтекст; соблюдать требование каллиграфии приписьме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуацийобщения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословицеили поговорке, творческому воображению идр.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление,объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные ивыразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

### Обучающийся получит возможностьнаучиться:

* *подробно и выборочно письменно передавать содержаниетекста;*
* *различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного инаучного или делового, разговорного и научного илиделового);*
* *создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатстваи выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы иантонимы;*
* *анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить ихс разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным(для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленныхтекстов);*
* *оформлять результаты исследовательскойработы;*
* *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложенийи выбор языковыхсредств.*

## Система языка

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийсянаучится:**

* произносить звуки речи в соответствии с нормамиязыка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные—безударные; согласные твёрдые—мягкие, парные—непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданномуоснованию;
* соблюдать нормы русского литературного языкав собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников(в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью кдругим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям идр.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поисканужной информации;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

### Обучающийся получит возможностьнаучиться:

* *выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебникеалгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемогокурса);*

## Лексика

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделамкурса.*

## Обучающийсянаучится:

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменнойречи;
* выявлять в речи слова, значение которых требуетуточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета идр.;

* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простыеслучаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы исинонимы;
* понимать этимологию мотивированныхслов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативныхзадач;
* подбирать синонимы для устранения повторов втексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова,эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевыхзадач.

### Обучающийся получит возможностьнаучиться:

* *оценивать уместность использования слов в устной и письменнойречи;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при ихсравнении;*
* *иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русскогоязыка иноязычными словами;*
* *работать с разнымисловарями;*
* *приобретать опыт редактирования предложения(текста).*

## Обучающийсянаучится:

* различать изменяемые и неизменяемыеслова;

## Состав слова(морфемика)

* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями,синонимов);
* находитьвсловахокончание,основу(впростыхслучаях),корень,приставку,суффикс,(постфикс-ся),соединительныегласныев сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемыхморфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных вкорне;
* узнаватьсложныеслова(типавездеход,вертолётидр.),выделятьвнихкорни;находитьсоединительныегласные(интерфиксы)в сложныхсловах;
* сравнивать, классифицировать слова по ихсоставу;
* соотноситьсловаспредъявляемымикниммоделями,выбиратьизпредложенныхсловслово,соответствующеезаданноймодели, составлять модель заданногослова;
* самостоятельно подбирать слова к заданноймодели;
* пониматьзначения,вносимыевсловосуффиксамииприставками(простыеслучаи);образовыватьсловасэтимиморфемамидля передачи соответствующегозначения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки исуффикса).

### Обучающийся получит возможностьнаучиться:

* *понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значенияслова;*
* *понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов иприставок;*
* *узнавать образование слов с помощью суффиксов илиприставок;*
* *разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствиис предложенным в учебникеалгоритмом;*
* *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова,использовать знаниеграфическогообразаприставокисуффиксовдляовладенияправописаниемсловсэтимиприставкамиисуффиксами(приизучении частейречи).*

## Морфология

**Обучающийсянаучится:**

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова почастям
  + пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевыхвысказываниях;
  + выявлять роль и значение слов частей речи вречи;
  + определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число,падеж;
  + определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных—род(вединственномчисле),число,падеж;изменятьимена прилагательные попадежам;
  + определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме—лицо,число,род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
  + распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов—время, число, род (впрошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени);изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицами числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
  + определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме—лицо,число,род (у местоимений 3-го лицав единственномчисле);иметьпредставление о склонении личных местоимений, изменятьличные местоимения по падежам;использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
  + распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение вречи;
  + различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительныхи местоимений;
  + понимать роль союзов и частицы не вречи;
  + подбирать примеры слов и форм слов разных частейречи.

### Обучающийся получит возможностьнаучиться:

* + *разграничивать самостоятельные и служебные частиречи;*
  + *сравнивать и сопоставлять признакиприсущиизучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;*
  + *различать смысловые и падежные вопросы имёнсуществительных;*
  + *склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;*
  + *различать родовые и личные окончания глагола;*
  + *наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных,глаголов;*
  + *проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
  + *находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личнымиместоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не приглаголах;*
  + *находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*
  + различать предложение, словосочетание и слово;

## Обучающийсянаучится:

## Синтаксис

* + устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
  + составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и поформе;
  + устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её всхеме;
  + соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующеесхеме;
  + классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (поинтонации);
  + выделять из потока речи предложения, оформлять ихграницы;
  + находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
  + распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
  + составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а,но.

### Обучающийся получит возможность научиться:

* + *различать простое предложение с однородными членами и сложноепредложение;*
  + *находить в предложении обращение;*
  + *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

## Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

раздельное написание слов;

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, нч, щн идр.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словареучебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ)знаки;

мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь,мышь);

соединительные о и е в сложных словах (самолёт,вездеход);

е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек —замочка);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов,-ин);

безударные падежные окончания имёнприлагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не сглаголами;

мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь,пишешь);

мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании-ться;

безударные личные окончанияглаголов;

раздельное написание предлогов с другимисловами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однороднымичленами; б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемогокурса); д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90слов);

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текстs, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*-ин);*

Обучающийся получит возможностьнаучиться:

*а) применять правилаправописания:*

*соединительные о и е в сложных словах (самолёт,вездеход);*

*е и и в суффиксах -ек,-ик;*

*запятая приобращении;*

*запятая между частями в сложномпредложении;*

*б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия,-ов,*

*в) объяснять правописание безударных падежных имёнприлагательных; г) объяснять правописание личных окончанийглагола;*

*д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся вглаголах;*

*е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной*

*морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографическогословаря;*

*ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.*

## Личностные результаты

### У выпускника будут сформированы:

* + внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошегоученика»;
  + принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка,языковой деятельности, чтению и читательскойдеятельности;
  + осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
  + восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
  + понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
  + способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
  + основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
  + уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
  + понимание целостного,социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  + развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
  + этические чувства—стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
  + чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русскогоязыка;
  + навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
  + развитие мотивации к творческому труду(в проектной деятельности, к созданию собственных информационныхобъектовидр.),к работе на результат;
  + установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении поступках, бережное отношение к материальными духовным ценностям.

## Метапредметные результаты

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

Принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еёреализации; определять наиболее эффективные способы достижениярезультата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способарешения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотеки сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее –ИКТ);

ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач,осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями изадачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержаниетекста;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации составлять тексты в устной и письменной формах; выступать передачуаадиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео-и графическое сопровождение;

осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Выпускник научится:

* + слушать и слышать собеседника, вести диалог;
  + ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
  + понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
  + строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
  + признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценкусобытий;
  + стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
  + договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  + задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  + выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуацийобщения;
  + строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность,содержательность, последовательность выражения мысли идр.);
  + активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательныхзадач;
  + применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободногообщения.

# 

# 

# Содержание учебного предмета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер темы и её название | Всего часов на тему | изних: | | |
| Контроль-ные работы | Провероч-ные работы | Развитие речи |
| **Тема 1.Повторение.**  Наша речь и наш язык. Текст.  Прело-жение. Обращени.  Главные и второстепенные членыпредложения. Основа предложения.  Словосочетание. | 11 |  | 1 | 4 |
| **Тема 2.Предложение.** Однородные членыпредложения. Простые и сложные предложения. | 9 |  | 1 | 2 |
| **Тема 3. Слово в языке и речи.**  Лексическое значение слова. Состав слова.  Значимые части слова.  Правописание гласных и согласных в значимых частяхслова. Правописание ъ и ь разделительных знаков.  Части речи.  Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие. | 21 | 1 | 1 | 3 |
| **Тема 4. Имя существительное.**  Изменение по падежам.  Три склонения имён существительных.  Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственномчисле.  Правописание безударных падежных окончанийимён | 43 | 1 |  | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| существительных во множественном числе. Обобщение знаний. |  |  |  |  |
| **Тема 5. Имя прилагательное.**  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имён прилагательных.  Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.  Склонение имён прилагательных во множественном числе. Обобщение знаний. | 30 | 1 |  | 6 |
| **Тема 6. Личныеместоимения.**  Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях).  Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. | 7 |  | 1 | 1 |
| **Тема 7.Глагол.**  Повторение и углубле6ние представлений о глаголе как части речи. Неопределённая форма глагола.  Спряжение глагола.  I и II спряжениеглаголов.  Правописание глаголов. Правописание глаголов сбезударнымиличнымиокончаниями.  Правописание возвратныхглаголов. Правописание глаголов в прошедшемвремени.Обобщение по теме«Глагол» | 34 | 1 |  | 5 |
| **Тема 8.Повторение** | 15 |  |  |  |
| **ИТОГО** | **170** | **4** | **4** | **25** |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Количество часов | По плану | Фактически |
| **Повторение – 11 часов** | | | | |
| **Наша речь и наш язык - 1час** | | | | |
| 1. | Наша речь и наш язык.  Диалогическая и монологическая речь | 1 |  |  |
| **Текст – 3 часа** | | | | |
| 2. | Текст. Признаки текста:смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема,основная мысль,план текста | 1 |  |  |
| 3. | **Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| 4. | **Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.** Развитие речи.  Составление устного рассказа на выбранную тему | 1 |  |  |
| **Предложение – 3 часа** | | | | |
| 5. | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |
| 6. | Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации | 1 |  |  |
| 7. | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений | 1 |  |  |
| **Обращение – 1час** | | | | |
| 8. | **Предложения с обращением** Нахождениевпредложении обращения в начале,середине,конце. Знаки препинания в предложенияхсобращением. | 1 |  |  |
| **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения – 2часа*.*** | | | | |
| 9. | **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения**  Связи между словами впредложении. Нахождение главных членов предложения:подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |
| 10. | **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения**  Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. | 1 |  |  |
| **Словосочетание – 1час** | | | | |
| 11. | Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  Проверочная работа по теме: «Текст.  Предложение. Словосочетание» | 1 |  |  |
| **Предложение – 9 часов** | | | | |
| **Однородные члены предложения – 5часов** | | | | |
| 12. | **Однородные члены предложения**  Представление о предложениях с однородными членами | 1 |  |  |
| 13. | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**и, а, но)** | 1 |  |  |
| 14. | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами**и, а, но** | 1 |  |  |
| 15. | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами | 1 |  |  |
| 16. | **Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «Похвальное слово знакам препинания»**  **Развитие речи.** Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» | 1 |  |  |
| **Простые и сложные предложения – 4часа** | | | | |
| 17. | **Простые и сложные предложения**  Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. | 1 |  |  |
| 18. | **Простое предложение с однородными членами и сложное предложение**  Союзы всложномпредложении. Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |  |  |
| 19. | Проверочная работа по теме: «Предложение» | 1 |  |  |
| 20. | **Развитие речи.** Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| **Слово в языке и речи – 21час** | | | | |
| **Лексическое значение слова – 4часа** | | | | |
| 21. | **Лексическое значение слова (повторение)**  Понимание слова как единства звучанияизначения. Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 |  |  |
| 22. | **Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова**  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах,о прямом и переносном значениях слов,о омонимах | 1 |  |  |
| 23. | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 |  |  |
| 24. | **Фразиологизмы.**  **Развитие речи**. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка, составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 |  |  |
| **Состав слова – 10часов.** | | | | |
| **Значимые части слова – 4часа** | | | | |
| 25. | Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок | 1 |  |  |
| 26. | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |  |  |
| 27. | Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов при помощи суффикса и приставок | 1 |  |  |
| 28. | Разбор слова посоставу. Моделирование слова с определённым составом | 1 |  |  |
| **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова – 4часа** | | | | |
| 29. | **Правописание гласных и согласных в корне слова**  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным поглухости-звонкостисогласным, с непроизносимым согласным. | 1 | 11.10 |  |
| 30. | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |  |  |
| 31. | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –***ик*** и –***ек*** | 1 |  |  |
| 32. | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –***ик*** и –ек | 1 |  |  |
| **Правописание ъ и ь разделительных знаков – 2часа** | | | | |
| 33. | Правописание ъ и ь разделительных знаков. Развитие речи.  Письменное изложение повествовательного деформированного текста | 1 |  |  |
| 34. | Контрольный диктант по теме «Правописание букв, обозначающих гласные и согласные звуки, в значимых частях слова» | 1 |  |  |
| **Части речи – 7часов** | | | | |
| **Повторение и углубление представлений о частях речи – 3часа** | | | | |
| 35. | Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |  |  |
| 36. | Склонение имён существительных и прилагательных | 1 |  |  |
| 37. | Имя числительное. Глагол | 1 |  |  |
| **Наречие – 4часа** | | | | |
| 38. | Наречие как часть речи | 1 |  |  |
| 39. | Правописание наречий | 1 |  |  |
| 40. | Проверочная работа № 3 по теме: «Части речи» | 1 |  |  |
| 41. | **Развитие речи**. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» | 1 |  |  |
| **Имя существительное – 43часа** | | | | |
| **Изменение по падежам – 5часов** | | | | |
| 42. | Имя существительное. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное | 1 |  |  |
| 43. | Имя существительное. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное | 1 |  |  |
| 44. | Имя существительное. Изменение по падежам. Различение падежных исмысловых(синтаксических) вопросов | 1 |  |  |
| 45. | Начальная форма имени существительного | 1 |  |  |
| 46. | Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе) | 1 |  |  |
| **Три склонения имён существительных – 8часов** | | | | |
| 47. | 1-е склонение имён существительных | 1 |  |  |
| 48. | Падежные окончания имён существительных1-госклонения | 1 |  |  |
| 49. | **Развитие речи.** Составление сочиненияпорепродукции картиныхудожникаА.А.Пластова «Первый снег»(сочинение-описание) | 1 |  |  |
| 50. | 2-е склонение имён существительных | 1 |  |  |
| 51. | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | 1 |  |  |
| 52. | 3-е склонение имён существительных | 1 |  |  |
| 53. | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | 1 |  |  |
| 54. | **Развитие речи.** Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А.Тропинина «Кружевница»(сочинение-отзыв) | 1 |  |  |
| **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе – 20часов** | | | | |
| 55. | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |  |
| 56. | Именительный и винительный падежи | 1 |  |  |
| 57. | Родительный падеж | 1 |  |  |
| 58. | Родительный падеж | 1 |  |  |
| 59. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |  |  |
| 60. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |  |  |
| 61. | Дательный падеж | 1 |  |  |
| 62. | Дательный падеж | 1 |  |  |
| 63. | Дательный падеж | 1 |  |  |
| 64. | Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже,оканчивающихся на шипящий и ***ц*** | 1 |  |  |
|  | | | | |
| 65. | Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже,оканчивающихся на шипящий и ***ц***. | 1 |  |  |
| 66. | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже | 1 |  |  |
| 67. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже | 11 |  |  |
| 68. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 13 |  |  |
| 69. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 14 |  |  |
| 70. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 15 |  |  |
| 71. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 16 |  |  |
| 72. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 17 |  |  |
| 73. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всехпадежах | 18 |  |  |
| 74. | **Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе – 8 часов** | | | | |
| 75. | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |  |  |
| 76. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже | 1 |  |  |
| 77. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже | 1 |  |  |
| 78. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже | 1 |  |  |
| 79. | Винительный падеж одушевлённых имён существительных | 1 |  |  |
| 80. | Дательный, творительный, предложный падежи | 1 |  |  |
| 81. | Дательный, творительный, предложный падежи | 1 |  |  |
| 82. | **Контрольный диктант** потеме:  «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных» | 1 |  |  |
| **Обобщение знаний об имени существительном – 2часа** | | | | |
| 83. | Обучающее изложение | 1 |  |  |
| 84. | **Проект: «Говорите правильно!»** | 1 |  |  |
| **Имя прилагательное – 30часов.** | | | | |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном – 4часа** | | | | |
| 85. | Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных | 1 |  |  |
| 86. | Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе) | 1 |  |  |
| 87. | Начальная форма имён прилагательных.  **Проект «Имена прилагательные в**  **«Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина»** | 1 |  |  |
| 88. | **Развитие речи.** Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  |  |
| **Изменение по падежам имён прилагательных – 2часа.** | | | | |
| 89. | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | 1 |  |  |
| 90. | **Развитие речи.** Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |  |  |
| **Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе – 10часов.** | | | | |
| 91. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |  |  |
| 92. | Именительный падеж | 1 |  |  |
| 93. | Родительный падеж | 1 |  |  |
| 94. | Дательный падеж | 1 |  |  |
| 95. | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |  |  |
| 96. | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |  |  |
| 97. | Творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 98. | Творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 99. | Окончание имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей | 1 |  |  |
| 100. | **Развитие речи.** Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 |  |  |
| **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе – 7часов.** | | | | |
| 101. | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе | 1 |  |  |
| 102. | Именительный и винительный падежи | 1 |  |  |
| 103. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 104. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 105. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 106. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 107. | **Развитие речи.** Письмо по памяти сравнительно-описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города | 1 |  |  |
| **Склонение имён прилагательных во множественном числе – 5часов.** | | | | |
| 108. | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |
| 109. | **Сочинение – отзыв по картине** Н. К. Рериха «Заморские гости» | 1 |  |  |
| 110. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множествённого числа | 1 |  |  |
| 111. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |  |
| 112. | Дательный и творительный падежи | 1 |  |  |
| **Обобщение знаний об имени прилагательном – 2часа.** | | | | |
| 113. | Морфологический разбор имён прилагательных. **Контрольный диктант** по теме: «Имя прилагательное. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных» | 1 |  |  |
| 114. | Сочинение – отзыв по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |
| **Личные местоимения – 7 часов.** | | | | |
| **Местоимение** (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) **– 2часа.** | | | | |
| 115. | Роль личных местоимений в речи | 1 |  |  |
| 116. | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |
| **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. – 5часов.** | | | | |
| 117. | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |
| 118. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |
| 119. | Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами | 1 |  |  |
| 120. | Морфологический разбор личных местоимений.  Проверочная работа по теме: «Местоимение» | 1 |  |  |
| 121. | **Развитие речи.** Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки | 1 |  |  |
| **Глагол – 34часа.** | | | | |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи – 3 часа.** | | | | |
| 122. | Значение глаголов в языке и речи | 1 |  |  |
| 123. | Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |
| 124. | Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |
| **Неопределённая форма глагола – 5 часов.** | | | | |
| 125. | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 126. | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 127. | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 128. | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 129. | **Развитие речи.** Письменное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| **Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам – 5часов.** | | | | |
| 130. | Спряжение глагола. Изменение глагола в внастоящем и будущем времени по лицам и числам | 1 |  |  |
| 131. | Спряжение глагола. Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени | 1 |  |  |
| 132. | 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |
| 133. | 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |
| 134. | **Развитие речи.** Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |  |
| **I и II спряжение глаголов – 3часа.** | | | | |
| 135. | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени | 1 |  |  |
| 136. | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени | 1 |  |  |
| 137. | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |  |  |
| **Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями – 8часов.** | | | | |
| 138. | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 139. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 140. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 141. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 142. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 143. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 144. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 145. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |
| **Правописание возвратных глаголов – 3часа.** | | | | |
| 146. | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |  |  |
| 147. | Правописание –тся и –ться возвратных глаголах | 1 |  |  |
| 148. | **Развитие речи.** Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста | 1 |  |  |
| **Правописание глаголов в прошедшем времени – 3часа.** | | | | |
| 149. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам | 1 |  |  |
| 150. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов | 1 |  |  |
| 151. | **Развитие речи.** Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся | 1 |  |  |
| **Обобщение по теме глагол – 4часа.** | | | | |
| 152. | Морфологический разбор глаголов | 1 |  |  |
| 153 | Морфологический разбор глаголов | 1 |  |  |
| 154. | Контрольный диктант по теме «Глагол. Правописание безударных личных окончаний глагола» | 1 |  |  |
| 155. | **Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| **Повторение – 15часов.** | | | | |
| 156. | Язык и речь | 1 |  |  |
| 157. | Текст | 1 |  |  |
| 158. | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 159. | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 160. | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 161. | Лексическое значение слова | 1 |  |  |
| 162. | Состав слова | 1 |  |  |
| 163. | Состав слова | 1 |  |  |
| 164. | Состав слова | 1 |  |  |
| 165. | Состав слова | 1 |  |  |
| 166. | Части речи | 1 |  |  |
| 167. | Части речи | 1 |  |  |
| 168. | Части речи | 1 |  |  |
| 169. | Части речи | 1 |  |  |
| 170. | Звуки и буквы | 1 |  |  |

**Лист внесения изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Класс | Характеристика изменений | Подпись |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |